

Relatório de Atividades 2018

A direção Os Amigos do Museu do Chiado empenhou-se em cumprir as atividades previstas no respetivo plano, que se enuncia em baixo, e em cooperar com a direção do MNAC-MC, apoiando e participando nas suas iniciativas.

Destacamos a continuidade do Ciclo *Colecionar Arte: Conversas a Partir de Coleções Particulares*, um projeto a terminar em publicação prevista para 2019.

Embora não estivesse incluído no plano de atividades do ano transato, a direção dedicou-se à revisão dos Estatutos da Associação, a submeter à aprovação em Assembleia Geral, e à criação de um regulamento eleitoral, de modo a contribuir para a sua atualidade e maior eficiência na sua gestão.

1. Gestão da Associação

- Atualização da Lista de Amigos (396), sendo a média de pagamentos idêntica ao ano de 2017. Em 2018 foram pagas **24 quotas**.
- Adesão de **nove (9) novos** sócios;
- Apelo à regularização de quotas;
- Divulgação das atividades da Associação através da *mailing list*, do *site* e da página do *facebook*;
- Manutenção da contabilidade organizada.

2. Atividades

- Participação na programação expositiva do Museu;
- Coorganização, com o MNAC, de uma palestra proferida por Pippa Mott, curadora do Museum of Old and New Art (Mona);
- Coorganização do Congresso Internacional, *O Retrato: Representações e Modos de Ser*:



A representação do outro ou outros — ou do mesmo, no autorretrato — tem sido uma constante na Arte.

Poderoso documento do desejo de perenidade, do estatuto pessoal, social e artístico, do modo como ambicionamos ser vistos na vida e na posteridade, o retrato tem sido vastamente estudado e revisitado.

Lisboa vê o tema re-abordado, quer numa grande exposição no Museu Nacional de Arte Antiga, quer na reposição de coleção do MNAC-MC que retoma um núcleo de retrato Oitocentista.

- Apoio Mecenático realizado no âmbito do Congresso Internacional *O Retrato: Representações e Modos de Ser*: a Direção apoiou a vinda do keynote speaker, Prof. Pedro Azara Nicolas, que iniciou os trabalhos do congresso, no montante de 600€.

- Gestão Financeira do Congresso Internacional *O Retrato: Representações e Modos de Ser*. Os participantes do congresso efetuaram o pagamento (público geral: 25€ - conferencistas: 60€) através de transferência bancária ou em numerário para a conta dos Amigos. As faturas emitidas foram designadas como prestação de serviços, desta forma, terá de ser pago o IRC (17%) nos rendimentos da contabilidade dos Amigos do Museu.

Total de pagamentos 2.225,00€

- Ciclo Colecionar Arte: Conversas a Partir de Coleções Particulares

O Ciclo Colecionar Arte: Conversas a partir de Coleções Particulares consiste no convite a colecionadores privados para apresentarem as suas coleções de arte. Em diálogo dirigido por figuras do meio artístico e académico, este ciclo de conversas proporciona o conhecimento das motivações, do gosto, das escolhas e das tendências que imperam no colecionismo português atual, bem como das características das coleções e das flutuações do mercado da arte. Este ciclo tem contribuído para fidelizar uma audiência interessada em temas do colecionismo contemporâneo, tem aproximado colecionadores do Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado e permitido valorizar e divulgar as coleções, muitas vezes, inteiramente desconhecidas do público.

Em 2018 e início de 2019 tiveram lugar as seguintes sessões:

28 de Fevereiro | Conversa com Nuno Félix e Paulo Pires do Vale

24 de Abril | Conversa com António Cachola e João Pinharanda

8 de Junho | Conversa com Armando Cabral, João Moura e Luis Silva

16 de Outubro | Conversa com Julião Sarmento e Sérgio Mah

14 de Dezembro | Conversa com Pedro Álvares Ribeiro e José Pedro Croft

5 de Fevereiro | Conversa com Ana Marin/Jorge Gaspar e Raquel Guerra

3. Produção e distribuição de material de divulgação

- Gestão do site dos Amigos do Museu do Chiado:
<http://amigos.museuartecontemporanea.pt/Iniciatives>;
- Divulgação de atividades organizadas pelos Amigos do Museu do Chiado, de exposições e de outras atividades desenvolvidas no MNAC-Museu do Chiado através da *mailing list*, da página do *facebook* [www.facebook.com/amigosmnac?ref=hl] e do *site* de Os Amigos do Museu do Chiado.